

Il teatro del sottosuolo

LES PRESENTA

Hope! Hope! Hopla!!

Duo de Clown

"I nipoti di Bernardone"

di e con

Pasquale imperiale
Vincenzo De Rosa

El espectáculo :

Hope! hope! hoplà !!!" es una producción del teatro del sottosuolo con el dúo de payasos I Nipoti di Bernardone.

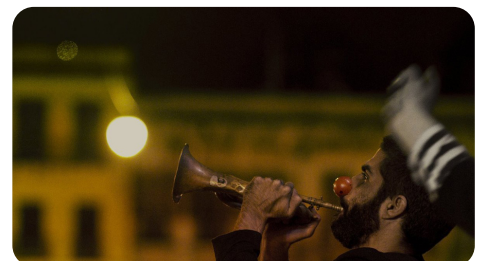
El dúo de payasos "I Nipoti di Bernardone" que pone en escena esta obra vuelve a encontrarse cara a cara con la

sencillez, esa sencillez llena de esperanza que trae maravilla y asombro, que hace sonreír el alma y el cuerpo y

los hace ligeros, los hace viajar a esa tierra donde la imaginación y la pequeña magia son realidad. Y la sorpresa viene de un sombrero que parece volar, de un carrusel de fuego, de la velocidad de un número acrobático

que el ojo no puede revelar, de la poesía contenida en un gesto, de la risa que estalla incontenible ante una acción repentina de uno o una expresión del otro.

acción repentina de uno o una expresión del otro



Info:

Un espectáculo muy entretenido apto para el entretenimiento de adultos y niños. Encaja bien en circuitos, festivales, pero también en fiestas populares y contextos festivos. Los dos actores, payasos y malabaristas han participado en numerosos festivales y reseñas nacionales e internacionales de teatro de calle, obteniendo una excelente aprobación del público y, cuando estaba previsto, de los jurados. "¡Esperanza! ¡Esperanza! hoplà" fue reestrenada por los dos artistas, en colaboración con el Teatro del Sottosuolo, concebida como una obra muy "dúctil" que, como en la mejor tradición del teatro de calle, evoluciona y se adapta al público participante. Su partitura fija y precisa, estudiada e ideada por los dos artistas, permite una ruptura casi continua del esquema en sintonía con lo que propone de vez en cuando el público. El resultado es una mezcla de poesía, comedia y rigor con un desenlace hilarante y garantizado.



El duo comico :

Vincenzo De Rosa y Pasquale Imperiale se unieron en 1996 para formar el dúo de payasos malabaristas "I nipoti di Bernardone", que, a través de gags, pantomimas y actos de malabarismo y equilibrio, involucran al público en la estimulante seriedad de lo cotidiano.

en la hilarante seriedad de la vida cotidiana.

Juntos participan en numerosos actos de teatro de calle y festivales, con gran éxito de público y de

jurado:

Giffoni : " Giffoni Film Festival " Roma : 1° premio " Martelive Circus "; Milano : 2° premio " Milano Clown Festival "; Certaldo : " MERCANTIA "; Wraclow Breslavia (Poland) : "BuskerBus "; Valona (Albania) : " Busker festival "; Paderborn (Germany) : " Folk Festival "; Napoli : " Strit Festival; "Ferrara : " Ferrara Buskers "; Veroli : " I Fasti veroliani" Ventotene: " festival nell'Isola"; Serino: " Castellarte "; Atripalda : " Giullarte "; Benevento : " BAB festival " , " 4 notti e più di luna piena "; Troia : " Tutta un'altra troia "; Moio della civitella: " Mojoca festival busker "; Avellino : " Sturninfesta " ; Montepertuso : "Festival dei Bambini; Sicilia : " Circo sotto le stelle "; Ceolini : " Non solo pezzi di legno ".....



Ficha tecnica

Género: teatro de calle

Técnica: clown, malabares y acrobacias

Duración : 40/ 45 min. (dependiendo de la respuesta del público)

Espacio escénico : mínimo 5x5

Uso de antorchas

Enchufe de 220v opcional alternativamente
utilización de un amplificador a pilas en nuestro
equipo.

Contactos

Mail logistica

infoteatrodelstottosuolo@gmail.com

Ado: 0039 3409470798

Facebook y Instagram :

Teatro del sottosuolo

www.teatrodelstottosuolo.it

